Изучение учебного предмета «Английский язык» в 8 классе осуществляется на основании нормативно-правовых документов:

1. Закона «Об образовании» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;

2. Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

3. [Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"](http://base.garant.ru/70864706/#text);

4. Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897»;

5. Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования;

6. Учебного плана МБОУ «Школа № 22» г. Ростова-на-Дону на 2022 – 2023 учебный год;

7. Авторской программы линии УМК «Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии "Rainbow English" для 5-9 классов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой, издательство Дрофа, 2017 г.

Учебный план МБОУ «Школа № 22» на 2022-2023 учебный год согласно действующему Базисному учебному плану предусматривает обучение английскому языку в объеме 3 часов в неделю (105 часов в год), на основе чего и разработана данная рабочая программа для 8-го класса. Согласно годовому календарному учебному графику на 2022-2023 учебный год в 8 –х классах составлено  календарно- тематическое  планирование  в 8а классе на 97 часов, 8 часов сокращается за счет темы «Обобщающее повторение по курсу», в 8б классе на 101 час, 4 часа сокращается за счет темы «Обобщающее повторение по курсу».

**Планируемые результаты**

**личностные результаты**:

—формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

—осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

—формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

—стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;

—готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**метапредметные результаты**:

—развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

—развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

—развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

—развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

—осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;

—формирование проектных умений:

\_ генерировать идеи;

\_ находить не одно, а несколько вариантов решения;

\_ выбирать наиболее рациональное решение;

\_ прогнозировать последствия того или иного решения;

\_ видеть новую проблему;

\_ готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования;

\_ работать с различными источниками информации;

\_ планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта;

\_ собирать материал с помощью анкетирования, интервьюирования;

\_ оформлять результаты в виде материального продукта (реклама, брошюра, макет, описание экскурсионного тура, планшета и т. п.);

\_ сделать электронную презентацию.

**предметные результаты:**

**В коммуникативной сфере**

**обучающийся научится:**

**говорение**

—начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

—расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

—рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;

—делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

**аудирование**

—воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

—воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

—воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

**чтение**

—ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

—читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

—читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

—читать текст с выборочным пониманием значимой/ нужной/интересующей информации;

**письмо**

—заполнять анкеты и формуляры;

—писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

В плане языковой компетенции обучающийся основной школы должен знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- основные различия систем английского и русского языков.

**Фонетика**

**Обучающийся научится:**

* соблюдать правильное ударение в изученных словах;
* различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
* членить предложение на смысловые группы;
* адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Лексика**

**Обучающийся научится:**

* узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
* употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
* распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
* распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
* глаголы при помощи аффиксов dis-, mis-, re-, -ize/-ise;
* имена существительные при помощи суффиксов -or/ -er, -ist , -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity , -ness, -ship, -ing;
* имена прилагательные при помощи аффиксов inter-; -y, -ly, -ful , -al , -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive;
* наречия при помощи суффикса -ly;
* имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов un-, im-/in-;
* числительные при помощи суффиксов -teen, -ty; -th.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
* знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;
* распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
* распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
* распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);
* использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.

**Грамматика**

**Обучающийся научится:**

* оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
* распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
* распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
* распознавать и употреблять в речи предложения с начальным It;
* распознавать и употреблять в речи предложения с начальным There + to be;
* распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
* распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if, that, who, which, what, when, where, how, why;
* использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
* распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – If I see Jim, I’ll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);
* распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
* распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;
* распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
* распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
* распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
* распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
* распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
* распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
* распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, be able to, must, have to, should);
* распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive
* распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге вопросительные местоимения
* имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little)
* количественные и порядковые числительные
* глаголы в наиболее употребительных временны2х формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect
* глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
* различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous
* условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I’ll invite him to our school party)

**Обучающийся научится:**

* распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;
* распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;
* распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either … or; neither … nor;
* распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;
* распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;
* распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me …to do something; to look / feel / be happy;
* распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;
* распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;
* распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;
* распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;
* распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;
* распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem)
* распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;
* распознавать в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either … or; neither … nor;
* распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);
* использовать в речи глаголы во временны х формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;
* употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;
* распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.

**Обучающийся научится:**

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;

- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;

- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

- различать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, применять эти знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального общения;

- различать особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;

- понимать роль владения иностранными языками в современном мире.

В результате формирования **компенсаторной компетенции** обучающийся основной школы должен научиться выходить из затруднительного положения в условиях дефицита языковых средств в процессе приема и передачи информации за счет умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);

- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;

- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);

- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;

- задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;

- использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

**Обучающийся научится:**

**Универсальные учебные действия**:

- определять цель учебной деятельности возможно с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;

- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта в ходе «мозгового штурма» под руководством учителя;

- составлять план выполнения задачи, проекта в группе под руководством учителя;

- оценивать ход и результаты выполнения задачи, проекта;

- критически анализировать успехи и недостатки проделанной работы.

- самостоятельно находить и отбирать для решения учебной задачи необходимые словари, энциклопедии, справочники, информацию из Интернета;

- выполнять универсальные логические действия:

- анализ (выделение признаков),

- синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),

- выбирать основания для сравнения, классификации объектов,

- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,

- выстраивать логическую цепь рассуждений,

- относить объекты к известным понятиям;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую:

- обобщать информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта,

- составлять простой план текста (в виде ключевых слов, вопросов);

- четко и ясно выражать свои мысли;

- отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее;

- учиться критично относиться к собственному мнению;

- слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою;

- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом);

**Специальные учебные умения:**

- сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;

- владеть различными стратегиями чтения и аудирования в зависимости от поставленной речевой задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- ориентироваться в иноязычном печатном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;

- вычленять в тексте реалии, слова с культурным компонентом значения, анализировать их семантическую структуру, выделять культурный фон, сопоставлять его с культурным фоном аналогичного явления в родной культуре, выявлять сходства и различия и уметь объяснять эти различия иноязычному речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком;

- догадываться о значении слов на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательных моделей;

- использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;

- узнавать грамматические явления в тексте на основе дифференцирующих признаков;

- действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и порождении речевого высказывания на изучаемом языке;

- пользоваться справочным материалом: грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, двуязычными словарями, мультимедийными средствами;

- пользоваться поисковыми системами www.yahoo.com., www.ask.com, www.wikipedia.ru и др.; находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, при написании эссе, сочинений, при подготовке проектов;

- овладевать необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приемами.

**Содержание курса**

**Тема1.Спорт и занятия на свежем воздухе**.

Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция usedto. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) PastPerfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт?

**Тема 2. Искусство. Театр**. Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту.

**Тема 3. Кино**.Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин.Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдем в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола tosee. Сравнение кино и театра.

**Тема 4. Выдающиеся люди мира**. Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы tolearn, tostudy. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты.

Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета.

Использование суффиксов –dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | |
| **8а** | **8б** |
| 1 | Спорт и занятия на свежем воздухе | 24 | 24 |
| 2 | Искусство. Театр. | 22 | 23 |
| 3 | Кино. | 26 | 26 |
| 4 | Выдающиеся люди мира | 25 | 28 |
|  | **Итого** | 97 | 101 |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Сроки** | **Планируемые предметные результаты** | **Виды контроля** |
| **8 а** |  |  |
|  | **Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе** |  |  |  |  |
| 1. | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт». | 1 |  | Уметь понимать английскую речь по прослушанному тексту, извлекать необходимую информацию и отвечать на вопросы по тексту .Наречия little, less. | Текущий |
| 2. | Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова. | 1 |  | Уметь вести беседу о каникулах, использовать новую лексику в речи.Введение лексики и ее тренировка. Конструкция usedto. | Текущий |
| 3. | Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова. | 1 |  | Уметь работать по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол usedto.Конструкция usedto. Работа по картинкам. | Текущий |
| 4. | Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены». | 1 |  | Уметь понимать прослушанное, использовать новую лексику в речи.Введение лексики и ее тренировка. Работа с текстом. | Текущий |
| 5. | Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены». | 1 |  | Уметь работать с текстом по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол usedto.Введение лексики и ее тренировка. | Текущий |
| 6. | Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова. | 1 |  | Уметь понимать английскую речь, использовать новую лексику в речи. | Текущий |
| 7. | Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план. | 1 |  | Уметь понимать прослушанный текст, извлекать необходимую информацию из прочитанного текста. | Текущий |
| 8. | Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план. | 1 |  | Уметь понимать прослушанный текст и работать по нему, использовать спортивную лексику в речи. | Текущий |
| 9. | Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии». | 1 |  | Уметь понимать английскую речь на слух, пользоваться полученной информацией в речи по тексту. | Текущий |
| 10. | Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь». | 1 |  | Уметь вести беседу по прослушанному, составлять рассказ о спорте, используя спортивную лексику. | Текущий |
| 11. | Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности». | 1 |  | Уметь понимать прослушанное, грамотно употреблять спортивную лексику в речи.Прошедшее совершенное время. | Текущий |
| 12. | Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме. | 1 |  | Уметь понимать прослушанное и работать с текстом, грамотно вести беседу о спорте.Употребление предлогов со словом field. | Текущий |
| 13. | Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления. | 1 |  | Уметь извлекать необходимую информацию из нового текста и вести беседу о спорте. | Текущий |
| 14. | Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме. | 1 |  | Уметь понимать песню на слух и воспроизвести ее, самостоятельно подготовить высказывание об олимпийских играх.Выполнение грамматических упражнений. | Текущий |
| 15. | Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план. | 1 |  | Уметь понимать текст и отвечать на вопросы, использовать новую лексику в речи. | Текущий |
| 16. | Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план. | 1 |  | Уметь понять прослушанный текст и подобрать верные заголовки, составлять развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов. | Текущий |
| 17. | Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь». | 1 |  | Уметь показать свои знания по разделу, используя лексико-грамматический материал. | Текущий |
| 18. | Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях. | 1 |  | Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения, грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом. | Текущий |
| 19. | Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al ,ical. | 1 |  | Текущий |
| 20. | Фразовый глагол «заканчивать» и его значения. | 1 |  | Текущий |
| 21. | Контрольная работа№1 по теме «Спорт». | 1 |  | Контрольная работа |
| 22. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе №1 по теме: «Спорт».  Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова». | 1 |  | Текущий |
| 23. | Диалог обмен - мнениями по теме « Моё свободное время» с опорой на план.. | 1 |  | Текущий |
| 24. | Правила образование вопросов и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени. | 1 |  | Уметь показать знания и умения, полученные в данном разделе. | Текущий |
|  | **Раздел 2. Искусство. Театр** |  |  |  |  |
| 25 | Ознакомительное чтение по теме  « История развлечений». | 1 |  | Уметь понимать прослушанное и выполнять задания по нему;грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом раздела. | Текущий |
| 26 | Введение и отработка ЛЕ по теме  « Описание театра». | 11 |  | Уметь извлечь информацию из прослушанного текста; использовать в речи прошедшее совершенное время. | Текущий |
| 27 | Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы». | 1 |  | Уметь воспринимать новую лексику на слух и употреблять её в речи.  Введение новой лексики и её тренировка. | Текущий |
| 28 | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 1 |  | Уметь понять текст и расставить имена героев; извлекать необходимую информацию из прочитанного текста. | Текущий |
| 29 | Правила употребления слова «билет» с различными предлогами. | 1 |  | Уметь правильно читать текст, после его прослушивания; отвечать на вопросы по прочитанному тексту.Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. | Текущий |
| 30 | Употребление косвенной речи в монологических высказываниях. | 1 |  | Уметь понимать услышанное; пользоваться специальной лексикой в речи.Введение театральной лексики и её тренировка в речи. | Текущий |
| 31 | Изучающее чтение по теме  « Пьесы Шекспира». | 1 |  | Уметь воспроизвести услышанный диалог; дифференцировать простое прошедшее время и прошедшее совершенное время. | Текущий |
| 32 | Обучающее аудирование по теме  «Знаменитые театры». | 1 |  | Уметь отвечать на вопросы по прослушанному; высказываться на основе прочитанного текста.Предлоги to, for. | Текущий |
| 33 | Косвенная речь: лексические изменения на письме. | 1 |  | Уметь правильно употреблять косвенную речь. | Текущий |
| 34 | Введение и отработка ЛЕ по теме « Посещение театра». | 1 |  | Уметь понять расставить заголовки согласно текстам; грамотно использовать лексико-грамматический материал. | Текущий |
| 35 | Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план. | 1 |  | Уметь понимать английскую речь, читать вслух; вести беседу по прочитанному тексту.Работа с текстом о В. Шекспире. Устная практика. | Текущий |
| 36 | Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова. | 1 |  | Уметь понимать текст и работать с ним; вести беседу по прочитанному тексту, отвечать на вопросы. | Текущий |
| 37 | Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist. | 1 |  | Уметь использовать косвенную речь. | Текущий |
| 38 | Фразовый глагол «держать» и его основные значения. | 1 |  | Уметь правильно произносить новую, прослушанную лексику; вести беседу о творчестве Шекспира. | Текущий |
| 39 | Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план. | 1 |  | Уметь понимать текст и беседовать по нему; самостоятельно домыслить конец текста. | Текущий |
| 40 | Изучающее чтение по теме « Что такое пантомима». | 1 |  | Аудирование текстов о Российских театрах. Образование существительных при помощи суффиксов – ance/-ence и -ist.Диктант.  Выполнение лексико-грамматических упражнений. | Текущий |
| 41 | Контрольная работа№2 по теме «Театр». | 1 |  | Уметь показать знания и умения, используя лексико-грамматический материал данного раздела, грамотно писать английские слова. | Контрольная работа |
| 42 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе №2 по теме: «Театр».  Обучающее аудирование | 1 |  | Уметь работать с текстами после прослушивания; грамотно писать английские слова. | Текущий |
| 43 | Обучающее аудирование по теме  «Посещение театра». | 1 |  | Уметь показать знания лексико-грамматического материала раздела. | Текущий |
| 44 | Монологические высказывания по теме. | 1 |  | Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела. | Текущий |
| 45 | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Театр» | 1 |  | Текущий |
| 46 | Альберт Холл. | 1 |  | Текущий |
|  | **Раздел 3. Кино** |  |  |  | Текущий |
| 47 | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино». |  |  | Уметь понимать прослушанный текст; извлекать из текста необходимую информацию; составлять монологи, диалоги по ключевым словам. | Текущий |
| 48 | Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки. | 1 |  | Уметь правильно воспроизвести прослушанную музыку; грамотно выполнять лексико-грамматический материал.Введение лексики и ее тренировка. | Текущий |
| 49 | Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев. | 1 |  | Уметь работать по прочитанному тексту; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. | Текущий |
| 50 | Обучающее аудирование по теме  «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова. | 1 |  | Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. | Текущий |
| 51 | Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени. | 1 |  | Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров. | Текущий |
| 52 | Правила использования фраз и выражений для описания фильма. | 1 |  | Уметь понимать текст на слух и работать по нему; правильно произносить новые слова и употреблять их в речи.Совершенствование навыков дифференцирования грамматических форм прошедшего совершенного ипростого прошедшего времени. | Текущий |
| 53 | Диалог обмен мнениями по теме  «Мой любимый фильм». | 1 |  | Уметь соотнести содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями.Согласование времен. | Текущий |
| 54 | Косвенная речь: правила употребления в речи. | 1 |  | Уметь правильно произносить лексику; соотносить фильмы, актеров на картинках с текстами. | Текущий |
| 55 | Косвенная речь: правила употребления на письме. | 1 |  | Уметь понимать текст на слух и работать с ним; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. | Текущий |
| 56 | Введение и отработка ЛЕ по теме  «Типы фильмов». | 1 |  | Уметь грамотно переводить предложения с английского языка на русский язык; правильно произносить английские слова. | Текущий |
| 57 | Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения. | 1 |  | Уметь воспринимать текст на слух и выполнять упражнения по нему; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. | Текущий |
| 58 | Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый». | 1 |  | Уметь правильно произносить слова после прослушивания текста; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения | Текущий |
| 59 | Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы. | 1 |  | Уметь понимать текст и выбрать правильные утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.Введение лексики и её закрепление. Употребление предлогов. | Текущий |
| 60 | Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий». | 1 |  | Уметь правильно произносить слова, после прослушанного; составлять развернутые монологическое высказывание о любимом фильме.Знакомство с особенностями использования в речи собирательных существительных, использование их в речи. | Текущий |
| 61 | Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план. | 1 |  | Уметь работать по прослушанному тексту; правильно выполнять лексико-грамматические упражнения.  Использование суффикса -ish-для образования производных слов. | Текущий |
| 62 | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма». | 1 |  | Уметь грамотно высказываться о любимом фильме.Словообразование от глагола tosee. | Текущий |
| 63 | Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме. | 1 |  | Уметь выбрать правильные заголовки к тексту; уметь работать с текстом после прослушивания; воспроизвести прослушанные диалоги. | Текущий |
| 64 | Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме. | 1 |  | Уметь соотносить утверждения верно/неверно/ в тексте не сказано с содержанием прослушанного текста. Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения. | Текущий |
| 65 | Обучающее аудирование по теме  «Мой любимый фильм» с опорой на картинки. | 1 |  | Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения. | Текущий |
| 66 | Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира». | 1 |  | Текущий |
| 67 | Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish. | 1 |  | Текущий |
| 68 | Фразовый глагол «видеть» и его основные значения. | 1 |  | Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику. | Текущий |
| 69 | Повторение и подготовка к контрольной работе. | 1 |  | Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения. | Текущий |
| 70 | Контрольная работа№3 по теме «Кино». | 1 |  | Контрольная работа |
| 71 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе №3 по теме: «Кино».  Систематизация и обобщение грамматического материала. | 1 |  | Текущий |
| 72 | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино». | 1 |  | Уметь творчески самостоятельно работать. | презентации |
|  | **Раздел 4. Выдающиеся люди мира.** |  |  |  |  |
| 73 | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран». | 1 |  | Уметь воспринимать английскую речь на слух; извлекать необходимую информацию и работать с текстом; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. | Текущий |
| 74 | Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени. | 1 |  | Уметь воспринимать текст, лексику на слух; правильно использовать в речи пассивный залог. | Текущий |
| 75 | Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира». | 1 |  | Уметь использовать новую лексику в речи, в выполнении упражнений. | Текущий |
| 76 | Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки. | 1 |  | Уметь работать с прослушанными текстами; отвечать на вопросы по теме.Перевод слов и словосочетаний с русского языка на английский. | Текущий |
| 77 | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон». | 1 |  | Уметь извлекать необходимую информацию из текста.Чтение текста об Исааке Ньютоне и беседа по нему, ответы на вопросы. | Текущий |
| 78 | Глаголы « learn,study»: правила употребления в речи и на письме. | 1 |  | Уметь извлекать необходимую информацию из текста; различать значения синонимов tolearn, tostudyи правильно употреблять в речи. | Текущий |
| 79 | Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами. | 1 |  | Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного текста; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. | Текущий |
| 80 | Введение и отработка ЛЕ по теме  «Знаменитые люди всего мира». | 1 |  | Уметь понимать прочитанный текст и работать по нему. | Текущий |
| 81 | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов». | 1 |  | Уметь понимать текст на слух и работать по нему; извлекать необходимую информацию из текста.Употребление предлогов by, with. | Текущий |
| 82 | Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из». | 1 |  | Уметь вести беседу о великих людях на основе прочитанных текстов. | Текущий |
| 83 | Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова. | 1 |  | Уметь понимать текст на слух; извлекать необходимую информацию из текстов. | Текущий |
| 84 | Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога. | 1 |  | Уметь правильно произносить введенную лексику; грамотно выполнять лексико - грамматические упражнения. | Текущий |
| 85 | Страдательный залог в будущем простом времени. | 1 |  | Уметь работать с прослушанным текстом;  - извлекать необходимую информацию из прочитанного текста и отвечать на вопросы | Текущий |
| 86 | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди». | 1 |  | Уметь вести беседу по данной теме, используя информацию из текстов. | Текущий |
| 87 | Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism. | 1 |  | Уметь понимать текст на слух; составлять рассказ о бизнесмене по полученной информации из текста.Использование суффиксов –dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. | Текущий |
| 88 | Ознакомительное чтение по теме  «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2». | 1 |  | Уметь вести беседу по заданной теме, используя лексико-грамматический материал блока.  Употребление фразеологических глаголов с put. | Текущий |
| 89 | Повторение и подготовка к контрольной работе | 1 |  | Уметь извлекать необходимую информацию; показать знания лексики. | Текущий |
| 90 | Контрольная работа№4 по теме «Страдательный залог в настоящем простом времени» | 1 |  | Уметь работать с прослушанным текстом; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. | Контрольная работа |
| 91 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе №4 по теме: «Страдательный залог в настоящем простом времени».  Фразовый глагол «положить» и его основные значения. | 1 |  | Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела. | Текущий |
| 92 | Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки. | 1 |  | Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела. | Текущий |
| 93 | Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план. | 1 |  | Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела. | Текущий |
| 94 | **Краткое сообщение по теме «Портрет известного человека» с опорой на план** | 1 |  | Уметь воспринимать текст на слух и беседовать по нему. Уметь выполнять грамотно упражнения, используя лексико-грамматический материал раздела. | Текущий |
| 95 | Обучающее аудирование по теме» Известные художники и их работы» | 1 |  | Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела. | Текущий |
| 96-97 | Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в прошедшем простом времени». | 2 |  | Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику Уметь творчески самостоятельно работать | Текущий |
| 98-99 | Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8 класса. | 2 |  | Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику Уметь творчески самостоятельно работать | Текущий |
| 100-101 | Обобщающее повторение по курсу «Радужный английский» | 3 |  | . Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику | Текущий |