**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌Администрация города Ростова-на-Дону‌‌**

**‌Управление образования города Ростова-на-Дону‌**​

**МАОУ "Школа № 22"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Председатель ШМО учителей начальных классов  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фролова О.В.  Протокол № 1 от «28» 08. 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Председатель Методического Совета МАОУ «Школа № 22»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Рязанова Т.Н.  Протокол № 1 от «31» 08. 2023 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МАОУ «Школа 22»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Комаров Ю.А.  Приказ № 245 от «31» 08. 2023 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение»**

**вариант 8.2**

для обучающихся 1 «Р» класса

**г. Ростов-на-Дону‌ 2023 г**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для обучающихся с расстройством аутистического спектра (далее – РАС) 1-4 классов составлена на основе:

• Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 — ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);

• Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (1-4 классы) (Утверждѐн приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. №373) (с последующими изменениями);

• Рабочая программа составлена на основе Федерального образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (пр. МО РФ от 19.12.2014г № 1598);

• Учебного плана, календарного учебного графика МАОУ «Школа № 22». Программа отражает содержание обучения по предмету «Чтение» с учетом особых образовательных потребностей учащихся. Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа. В связи с тем, что 5 уроков выпадает на нерабочие праздничные дни, программа, будет выполнена в полном объеме за 127 часа. образования.

***С учетом особых образовательных потребностей детей с РАС в 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:***

* учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
* формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
* учить элементам выразительного чтения;
* учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;
* учить использовать формы речевого этикета;
* познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с РАС, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;
* учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений;
* развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
* воспитывать интерес к книгам и чтению;
* содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

***Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета***

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с РАС. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение навыками правильного, осознанного и беглого чтения нередко вызывает трудности, которые связаны со сложной структурной организацией чтения.

У детей с РАС часто оказываются несформированными предпосылки овладения навыком чтения: дети с трудом дифференцируют акустически сходные фонемы, плохо запоминают буквы, наблюдается нарушение перекодировки звука в букву и наоборот. Пространственная ограниченность поля зрения, замедленность мыслительной деятельности затрудняют овладение способом слияния согласной и гласной, привязывая ребенка к побуквенному чтению. Дети с РАС не слышат в слове отдельных звуков, не могут установить их последовательность, правильно произнести, отмечаются недостатки лексико-грамматической стороны и связной речи.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

При обеспечении коррекционной направленности «Литературное чтение» позволяет младшим школьникам с РАС освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в формировании навыка чтения. Работа на уроке направлена на формирование языкового анализа и синтеза как основы, на которой формируется позиционный принцип чтения. Содержание работы на уроке позволяет учащимся овладеть техникой чтения, помогает научиться понимать смысл прочитанного, предотвратить ошибки, возникающие при обучении чтению.

Кроме того, на уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. Младшие школьники с РАС с помощью учителя учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении.

Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего РАС.

В процессе реализации данного учебного предмета формируются навыки правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения, которые необходимы младшим школьникам с РАС для усвоения программного материала по всем предметам учебного плана.

Умение передавать при чтении различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный и краткий пересказ, умение воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения. Умение различать в тексте слова, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы. Умение отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком.

Для обучающихся с РАС рекомендуется использование предметной линии учебников *«Школа России», в частности, в 1 классе для обучающихся по варианту 8.2 в качестве учебника по литературному чтению используется учебник «Азбука» авторов В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной.*  В ходе обучения в 1 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник с РАС осваивает чтение, приобретает первоначальные навыки работы с учебной книгой, обогащает словарный запас, учится строить учебное высказывание, использовать знаково-символические средства.

***Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы***

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленную на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с РАС.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» непосредственно связано с освоением других учебных предметов предметной области «Филология» (предмет «Русский язык»). Его реализация способствует преодолению затруднений в усвоении учебных предметов, относящихся к другим предметным областям, т.к. развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах помогает усвоению программного материала. В процессе слушания и чтения происходит знакомство с новыми словами, значение которых объясняется и закрепляется в процессе неоднократного повторения. Расширение и уточнение словарного запаса способствует лучшему пониманию условий математических задач, повышает качество ответов на уроках «Окружающий мир».

Кроме того изучение предмета «Литературное чтение» способствует коррекции мыслительной деятельности. При изучении художественных произведений у младших школьников с РАС совершенствуются базовые мыслительные операции. Развитие речи на уроках литературного чтения является базой для преодоления алекситимии (неумения говорить о своих эмоциях и чувствах), типичной для младшего школьника с РАС.

Роль предмета велика для реализации различных программ внеурочной деятельности, в частности, для программы духовно-нравственного развития, так как изучаемые произведения преимущественно имеют нравственный потенциал. Дети начинают осознавать красоту родной природы, анализируют поступки героев, учатся их оценивать.

При усвоении программного материала по учебному предмету «Литературное чтение» учащиеся овладевают определенными умениями и способами деятельности: учатся умениям ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящую работу, следить за правильностью выполнения задания, рассказывать о проведенной работе и давать ей оценку.

***Место предмета в учебном плане***

Приведенная рабочая программа составлена на 131 часов (по 4 часа в неделю при 33 учебных неделях). В соответствии с ПрАООП длительность уроков в первом полугодии составляет 35 минут, во втором- 40 минут.

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Литературное чтение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся[[1]](#footnote-1).

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета***

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

***В формировании фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза:***

* развитие умения устанавливать последовательность звуков в слове, осуществлять звуко-буквенный анализ слов;
* понимание содержания звучащей речи.

***В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:***

* овладение навыком плавного слогового чтения слогов, слов и предложений, состоящих из слов несложной слоговой структуры;
* определение последовательности событий, понимание прочитанного.

***В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:***

* накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
* понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

***В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:***

* развитие умение сопереживать героям;
* умение охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам.

***В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:***

* осознание цели речевого высказывания;
* умение задавать вопрос по услышанному произведению;
* умение слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы.

***В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:***

* умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей по содержанию;
* формирование запаса литературных художественных впечатлений;
* понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев;
* актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;
* развитие у детей интереса к художественной литературе.

***Личностные результаты*** освоения ПРП для 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

* принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
* формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);
* развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
* развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
* овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

***Метапредметные результаты*** освоения ПРП для 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС ***метапредметные результаты*** могут быть обозначены следующим образом.

***Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

* осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
* кодировать и перекодировать информацию;
* осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

***Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

* понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
* вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

***Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

* адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
* слушать собеседника и вести диалог;
* использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

***Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:***

* обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;
* распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
* словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

***Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:***

* в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
* в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
* в умении выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

***Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно- временной организации проявляется:***

* в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;
* в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

***Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:***

* в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;
* в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

**Предметные** результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются как:

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
3. осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
4. понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
5. формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
6. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
7. формирование потребности в систематическом чтении;
8. выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В соответствии с выделенными в ПрАООП направлениями изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе включает следующие разделы:

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи. Понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий.

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух.

**Говорение (культура речевого общения).** Понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета. Передача содержания прослушанного. Передача впечатлений из повседневной жизни в рассказе (описание, повествование).

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества. Произведения классиков детской литературы, доступные для восприятия младших школьников с РАС.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).** Прозаическая и стихотворная речь. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, загадки). Сказки.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).** Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: инсценирование, установление последовательности событий; создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Календарно-тематическое планирование**

**«Литературное чтение»**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Примерное содержание уроков** | **Дата** |
| 1 | «Азбука» — первая учебная книга. | Знакомство с учебником, условными обозначениями. |  |
| 2 | Речь устная и письменная. Предложение. | Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Знакомство с понятиями устной и письменной речи. |  |
| 3 | Речь устная и письменная. Предложение. | Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Знакомство с понятиями устной и письменной речи. |  |
| 4 | Слово и предложение. | Соотнесение слова и предмета. Объяснение значения слов. Условно-графическая запись слов (полосками бумаги). «Подписывание» картинок полосками бумаги и «чтение» по полоскам слов. Различение слова и предложения. Составление схем предложений и предложений по схемам. |  |
| 5 | Слово и предложение. | Соотнесение слова и предмета. Объяснение значения слов. Условно-графическая запись слов (полосками бумаги). «Подписывание» картинок полосками бумаги и «чтение» по полоскам слов. Различение слова и предложения. |  |
| 6 | Слог. | Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов в слове. |  |
| 7 | Слог. | Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов в слове. |  |
| 8 | Ударение. | Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Практическое знакомство с ударным слогом. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога. |  |
| 9 | Ударение. | Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Практическое знакомство с ударным слогом. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога. |  |
| 10 | Звуки в окружающем мире и в речи. | Выделение неречевых звуков из окружающей действительности. Различение голосов птиц, животных. Звукоподражание. Выделение речевых звуков из звучащих слов *(а, о, ы, у, м, н, к)*, артикуляция звуков. |  |
| 11 | Звуки в окружающем мире и в речи. | Выделение неречевых звуков из окружающей действительности. Различение голосов птиц, животных. Звукоподражание. Выделение речевых звуков из звучащих слов *(а, о, ы, у, м, н, к)*, артикуляция звуков. |  |
| 12 | Звуки в словах. | Начальное представление о гласных и согласных звуках (выделение на основе восприятия с использованием слуховых и кинестетических ориентиров). Выделение звука в разных частях слова. Соотнесение слов, похожих по звуковому составу, и картинок. |  |
| 13 | Звуки в словах. | Начальное представление о гласных и согласных звуках (выделение на основе восприятия с использованием слуховых и кинестетических ориентиров). Выделение звука в разных частях слова. Соотнесение слов, похожих по звуковому составу, и картинок. |  |
| 14 | Слог-слияние | Практическое знакомство со слогом-слиянием. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога. |  |
| 15 | Слог-слияние | Практическое знакомство со слогом-слиянием. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога. |  |
| 16 | Повторение и обобщение пройденного материала. | Соотнесение слова, предложения, текста с картинкой.  Составление слова из слогов, предложения из слов, текста из предложений.  Рисование и проигрывание смысла прочитанного слова, предложения, текста. |  |
| 17 | Гласный звук а, буквы *А, а.* | Выделение, характеристика звука [А], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Нахождение звука в условно-графической схеме. «Чтение» слов по условно-графической схеме. |  |
| 18 | Гласный звук а, буквы *А, а.* | Выделение, характеристика звука [А], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Нахождение звука в условно-графической схеме. «Чтение» слов по условно-графической схеме. |  |
| 19 | Гласный звук о, буквы *О, о.* | Выделение, характеристика звука [О], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. Сравнение написания изученных букв. |  |
| 20 | Гласный звук о, буквы *О, о.* | Выделение, характеристика звука [О], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. |  |
| 21 | Гласный звук и, буквы *И, и.* | Выделение, характеристика звука [И], определение места звука в словах. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. |  |
| 22 | Гласный звук и, буквы *И, и.* | Выделение, характеристика звука [И], определение места звука в словах. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. |  |
| 23-24 | Гласный звук ы, буква *ы*. | Выделение, характеристика звука [Ы], определение места звука в словах, знакомство с печатной, письменной буквой. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. Образование множественного числа существительных. |  |
| 25-26 | Гласный звук у, буквы *У, у.* | Выделение, характеристика звука [У], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. Чтение и письмо слов «ау», «уа». Сравнение написания изученных букв. |  |
| 27-28 | Согласные звуки н, н’, буквы *Н, н.* | Выделение, характеристика звуков [Н], [Нʼ]. Определение места звуков в словах. Условно-графическое обозначение мягкого согласного. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.  Чтение прямых и обратных слогов с использованием слоговой таблицы и разрезной азбуки. Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов, выделение ударного слога. Выделение заглавной буквы в именах людей. Списывание букв с печатного текста и соотнесение с образцом. |  |
| 29-30 | Согласные звуки с, с’, буквы *С, с.* | Выделение и характеристика звуков [С], [Сʼ]. Определение места звуков в словах. Различение твердого и мягкого звуков. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы. Чтение слов по условно-графическим схемам. Чтение прямых, обратных и закрытых слогов. Составление и чтение слов по слогам с помощью разрезной азбуки. Упражнение в словообразовании уменьшительно-ласкательной формы существительных |  |
| 31-32 | Согласные звуки к, к’, буквы *К, к.* | Выделение, характеристика звуков [К], [Кʼ], Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях,  Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам |  |
| 33-34 | Согласные звуки т, т, буквы *Т, т.* | Выделение, характеристика звуков [Т],[Тʼ], Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Чтение прямых, обратных и закрытых слогов. |  |
| 35-36 | Согласные звуки л, л, буквы *Л, л.* | Выделение, характеристика звуков [Л], [Лʼ], Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление предложений по картинке и словам. Выделение заглавной буквы в именах людей и кличках животных. |  |
| 37-38-39 | Согласные звуки р, р’, буквы *Р, р.*. | Выделение, характеристика звуков [Р], [Рʼ], Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Составление предложений по картинке и словам. |  |
| 40-41-42 | Согласные звуки в, в’, буквы *В, в.* | Выделение, характеристика звуков [В], [Вʼ], Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Составление предложений по картинке и словам. |  |
| 43-44 | Гласные буквы *Е, е*. | Знакомство с буквами Е, е без объяснения их звукового состава в начале слова. Обозначение мягкости согласных буквами *е.* Чтение слогов. Чтение слов, предложений и небольших текстов. |  |
| 45-46 | Согласные звуки п, п’, буквы *П, п.* | Выделение, характеристика звуков [П], [Пʼ]. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.  Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. |  |
| 47-48-49 | Согласные звуки м, м’, буквы *М, м.* | Выделение, характеристика звуков [М], [Мʼ], Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Чтение прямых, обратных и закрытых слогов. |  |
| 49-50-51 | Согласные звуки з, з’, буквы *З, з*. Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*. | Выделение, характеристика звуков [З], [Зʼ],. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Чтение слогов и слов с парными звуками. Выделение предложений (заглавной буквой и точкой). |  |
| 52-53-54 | Согласные звуки б, б’, буквы *Б, б*. Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*. | Выделение, характеристика звуков [Б], [Бʼ]. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.  Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Чтение прямых, обратных и закрытых слогов. Чтение слогов и слов с парными звуками. Выделение предложений (заглавной буквой и точкой). Составление предложений по картинке и словам. |  |
| 55-56-57 | Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.* | Выделение, характеристика звуков [Д], [Дʼ]. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. |  |
| 58-59-60 | Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.* Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*. | Выделение, характеристика звуков [Д], [Дʼ]. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Чтение слогов и слов с парными звуками. Выделение предложений (заглавной буквой и точкой). |  |
| 61-62-63-64 | Гласные буквы *Я, я.* | Знакомство с буквами Я, я без объяснения их звукового состава в начале слова. Обозначение мягкости согласных буквами *я.* Чтение слогов с буквами *а, я, о.* Чтение слов, предложений и небольших текстов.. |  |
| 65-66-67 | Согласные звуки г, г’, буквы *Г, г*. Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*. | Выделение, характеристика звуков [Г], [Гʼ]. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Чтение прямых, обратных и закрытых слогов. Чтение слогов и слов с парными звуками. Выделение предложений (заглавной буквой и точкой). Чтение предложений, написанных печатным шрифтом в букваре, тетради, на доске. Составление предложений по картинке и словам. |  |
| 68-69-70 | Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*. | Выделение, характеристика звука [Чʼ]. Определение места звука в словах. Соотнесение слов (картинок) с условно-графической схемой. Знакомство с печатной и письменной (строчной и заглавной) буквой. Чтение слогов, слов, предложений. Чтение небольших текстов. Соотнесение прочитанного с иллюстрацией. |  |
| 71-72-73 | Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | Знакомство со смягчающим *ь*. Знакомство с печатной буквой *ь*. Чтение слов со смягчающим *ь*. Чтение предложений и небольших текстов. |  |
| 74-75 | Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши*. | Выделение, характеристика звука [Ш]. Определение места звука в словах. Соотнесение слов (картинок) с условно-графической схемой. Чтение слогов, слов, предложений. Чтение небольших текстов. |  |
| 76-77 | Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш. | Выделение, характеристика звука [Ж]. Определение места звука в словах. Дифференциация звуков, сходных по произношению, шипящих и свистящих. Соотнесение слов (картинок) с условно-графической схемой. Знакомство с печатной буквой. Чтение слогов, слов, предложений. Чтение небольших текстов. Соотнесение прочитанного с иллюстрацией. |  |
| 78-79 | Гласные буквы *Ё, ё.* | Знакомство с буквами Ё, ё без объяснения их звукового состава в начале слова. Обозначение мягкости согласных буквами *е, ё, я.* Чтение слогов с буквами *а, я, о, ё.* Чтение слов, предложений и небольших текстов. |  |
| 80-81 | Звук й’, буквы *Й, й.* | Выделение, характеристика звука [Йʼ]. Определение места звука в словах. Условно-графическое обозначение звука. Работа со схемами слов. Знакомство с печатной буквой. Чтение слогов, слов, предложений и небольших текстов. |  |
| 82-83 | Согласные звуки х, х’, буквы *Х, х.* | Выделение, характеристика звуков [Х], [Хʼ]. Определение места звуков в словах. Различение твердых и мягких согласных, их обозначение в схемах слов. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. Знакомство с печатной буквой. Чтение слогов, слов, предложений, небольших текстов. |  |
| 84-85 | Гласные буквы *Ю, ю.* | Знакомство с буквой Ю без объяснения ее звукового состава в начале слова. Обозначение мягкости согласных буквой *ю*. Чтение слогов, слов, предложений. |  |
| 86-87 | Твёрдый согласный звук ц, буквы *Ц, ц.* | Выделение и характеристика звука [Ц]. Соотнесение слов с их условно-графической схемой. Знакомство с печатной буквой. Составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов. Чтение и анализ предложений. |  |
| 88-89-90 | Гласный звук э, буквы *Э, э*. | Выделение, характеристика звука [Э], определение места звука в словах. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы. Чтение слогов с буквами *э* и *е*. Чтение слов и предложений. |  |
| 91-92 | Мягкий глухой согласный звук щ’. Буквы *Щ, щ.* | Выделение и характеристика звука [Щʼ]. Определение места звука в словах. Работа с условно-графической схемой слова. Знакомство с печатной буквой.Чтение слогов, слов, предложений, небольших текстов. |  |
| 93-94 | Согласные звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф* | Выделение и характеристика звуков [Ф], [Фʼ]. Определение места звука в словах. Соотнесение слов с их условно-графической схемой. Знакомство с печатной буквой. Составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов. Чтение и анализ предложений. Чтение небольших текстов. |  |
| 95-96 | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. | Сравнение слов с мягкими согласными и разделительным *ъ*. Знакомство с буквой *ъ*. Чтение слов с разделительным *ъ*. Чтение слов с разделительным *ь*. |  |
| 97-98 | Русский алфавит. | Выполнить проект «Цветочная азбука». Вспомнить изученные буквы и звуки, которые они обозначают. |  |
| 99-100 | В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»». | Делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения |  |
| 100-101-102 | С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». | Анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. |  |
| 103-104 | Г. Сапгир «Про Медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?». С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». | Отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, находить в стихах слова с созвучными окончаниями |  |
| 105-106 | Русская народная сказка «Емеля на печи». | Чтение целыми словами, понимание прочитанного, пересказ с опорой на картинку. |  |
| 107-108-109 | Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы». | Сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста |  |
| 110-111-112 | Е. Чарушин «Теремок». | Учиться отличать народные сказки от авторских, воспроизводить ситуации сказок по рисункам |  |
| 113-114 | Повторение и обобщение по русской народной сказке «Теремок» | Чтение целыми словами, понимание прочитанного, пересказ с опорой на картинку. |  |
| 115-116 | Русская народная сказка «Рукавичка». | Чтение целыми словами, понимание прочитанного, пересказ с опорой на картинку. |  |
| 117-118 | Повторение и обобщение по русской народной сказке «Рукавичка». | Чтение целыми словами, понимание прочитанного, пересказ с опорой на картинку. |  |
| 119-120 | Русская народная сказка «Колобок». | Чтение целыми словами, понимание прочитанного, пересказ с опорой на картинку. |  |
| 121-122 | Повторение и обобщение по русской народной сказке «Колобок». | Чтение целыми словами, понимание прочитанного, пересказ с опорой на картинку. |  |
| 123-124 | Русская народная сказка «Курочка ряба». | Чтение целыми словами, понимание прочитанного, пересказ с опорой на картинку. |  |
| 125-126 | Повторение и обобщение по русской народной сказке «Курочка ряба». | Чтение целыми словами, понимание прочитанного, пересказ с опорой на картинку. |  |
| 127-128 | Русская народная сказка «Сказка о рыбаке и рыбке» | Чтение целыми словами, понимание прочитанного, пересказ с опорой на картинку. |  |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

В качестве учебно-методического обеспечения работы с детьми можно использовать:

Горецкий, В.Г. Азбука. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. /   
В.Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина.

Интернет- ресурс:

Ишимова О.А. Чтение. От буквы к слогу и словам. Тетрадь-помощница. Пособие для учащихся начальных классов. / О. А. Ишимова. М.: Просвещение, 2014.

Тригер Р.Д., Владимирова Е. В. Русский язык. Подготовка к обучению грамоте: Методическое пособие. М., 2010.

Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. Русский язык. 1 класс. Звуки речи, слова, предложения. М., 2003.

***Материально-техническое обеспечение***

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор (при наличии).

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации)[[2]](#footnote-2), соответствующие тематике программы по литературному чтению.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

По итогам обучения в 1 классе можно определенным образом оценить успешность их достижений.

В конце 1 класса обучающийся:

* выделяет последовательность звуков и слогов в словах;
* владеет плавным, осмысленным чтением целыми словами, понимает читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
* владеет элементами выразительного чтения;
* понимает звучащую речь, отвечает на вопросы по содержанию услышанного произведения, передает содержание прослушанного;
* использует формы речевого этикета;
* узнает произведения устного народного творчества и детской литературы;
* создает собственное высказывание по серии иллюстраций, на основе личного опыта или впечатлений;
* проявляет интерес к книгам и чтению;

Решение об итогах освоения программы и переводе школьника в следующий класс принимается ПМПК образовательного учреждения на основе выводов о достижении планируемых предметных результатов. Вместе с тем недостаточная успешность овладения литературным чтением как учебным предметом требует взвешенной оценки причин этого явления.

1. Рабочие программы учебных предметов, курсов должны содержать:

   1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;

   2) содержание учебного предмета, курса;

   3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (Приказ Минобрнауки № 1576 от 31.12.2015 г.).. [↑](#footnote-ref-1)
2. В соответствии с требованиями СанПин [↑](#footnote-ref-2)